



Concerto Spirituale
in preparazione alle celebrazioni del Natale

"Veni, Veni, Emmanuel"

JOSEP SOLE' COLL

Primo organista della basilica papale di San Pietro in Vaticano



MARIA SANTISSIMA
ADDOLORATA
CHIESA NAZIONALE ARGENTINA



PROGRAMMA

Per l'Avvento

(sui temi "Rorate caeli" e "Venez divin Messie")

Paul BENOIT (1893 – 1979)

Offertorio su "Veni, Veni Emmanuel"

Edward C. BAIRSTOW (1874 – 1946)

Vas spiritualis

(Pastorale sull'inno alla Madonna di Núria – Barcellona, Spagna)

Josep MUSET (1889 – 1957)

Postludio su "Christus est"

(4 variazioni sull'omonima sequenza)

Domenico BARTOLUCCI (1917 – 2013)

Pastorale

(Da "Sonate d'Intavolatura per Organo e Cimbalo", Op. 1 n° 16 – 1726)

Domenico ZIPOLI (1688 – 1726)

Pastorale

(Op. 19 – 1860) **César FRANCK** (1822 – 1890)

JOSEP SOLE COLL

Nato a Sabadell (Spagna), inizia i suoi studi di solfeggio e pianoforte presso l'Accademia Marshall con M^a Josepa Mas e Carlota Garriga e gli studi di Organo presso il Conservatorio del Liceu con Josep M^a Mas e Montserrat Torrent. Attualmente risiede a Roma dove ha conseguito il Magistero in Organo e Improvvisazione organistica presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra con P. Theo Flury, OSB.

Ha partecipato a corsi di interpretazione organistica in Francia, Italia, Canada e Stati Uniti con Olivier Latty, Daniel Roth, Paolo Crivellaro, Michel Bouvard e Marie-Claire Alain.

Organista liturgico, ha suonato nelle principali parrocchie della sua città natale e nelle basiliche romane di S. Maria Maggiore e S. Lorenzo fuori le mura. Attualmente è il primo organista della basilica papale di S. Pietro in Vaticano.

Come solista, corripetitore e continuista, si è esibito ed ha accompagnato diverse formazioni musicali nei principali paesi dell'Unione Europea, Stati Uniti, Canada, Russia, Cina, Brasile e Messico.